

Fr. Agnel School

Waliv, Vasai (E)

1st Unit Test Exam

Std.: 8th

Sub: Hindi

Total Marks : 20

विभाग १ गद्य

प्र .१ निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए -

तीसरी राजकुमारी को इस बात का यकीन था कि पिता जी ने उन्हें यँ ही दाले नहीं दिए होंगे। जरूर इसके पीछे कोई मकसद होगा। पहले तो उसने भी अपनी दूसरी बहनों की तरह ही उन्हें सहेजकर रख देने की सोची, लेकिन वह ऐसे न कर सकी। दो - तीन दिनों तक वह सोचती रही, फिर उसने अपने कमरे की खिड़की के पीछेवाली जमीन में वे दाने बो दिए समय पर अंकूर फूटे। पौधे तैयार हुए दाने निकले राजकुमारी ने तैयार फसल में से दाने निकाले और फिर से बो दिए। इस तरह पाँच वर्षों में उसके पास ढेर सारे गेहूँ तैयार हो गया।

पाँच साल बाद राज ने फिर चारों बहनों को बुलाया और कहा- “आज से पाँच साल पहले मैंने तुम चारों को गेहूँ को सौ - सौ दाने दिए थे और कहा था कि पाँच साल बाद मूझे वापस करना। कहाँ हैं वे दाने?”

बड़ी राजकुमारी भंडार घर जाकर गेहूँ के दाने ले आई और राजा को दे दिए। राज ने पूछा, “क्या ये वही दाने हैं जो मैंने तुम्हें दिए थे?”

पहले तो राजकुमारी ने ‘हाँ’ कहा दिया मगर राज ने फिर कड़ककर पूछा तब उसने सच्ची बात बता दी। राज ने दूसरी से पूछा - “तुम्हारे दाने कहाँ हैं?”

दूसरी राजकुमारी अपनी संदूकची में से मखमल के खोलवाली डिब्बा उठा लाई, जिसमें उसने गेहूँ के दाने सहजकर रखे थे। राज ने उसे खोलकर देखा- दाने सड़ गए थे।

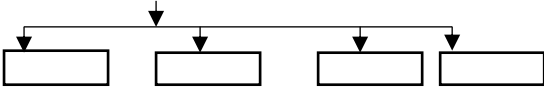
तीसरी राजकुमारी से पूछा - “तुमने क्या किया उन दानों का?”

तीसरी ने कहा - “मैं इसका उत्तर आपको अभी नहीं दूँगी, क्योंकि जवाब पाने के लिए आपको यहाँ से दूर जाना पड़ेगा और मैं आपको वहाँ कल ले चलूँगी।”

१. आकृति पूर्ण कीजिए -

२

i) फसल तैयार होने की प्रक्रिया



ii) बड़ी राजकुमारी गेहूँ के दाने

१



२ परिणाम लिखिए .

२

i) गेहूँ के दानों को बोने का परिणाम

ii) पहली राजकुमारी को कड़ककर पूछने का परिणाम

प्र .२ निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए -

अगर आदमी अपने शरीर की, मन की और वाक की अनायास घटने वाली वृत्तियों के विषय में विचार करे तो उसे अपनी वास्तविक प्रवृत्ति पहचानने में बहुत सहायता मिले। मनुष्य की नख बढ़ा लेने की जो सहजात वृत्ति है, वह उसके पशुत्व प्रमाण है। उन्हें काटने की जो प्रवृत्ति है, वह उसकी मनुष्यता की निशानी है।

मेरा मन पूछता है - मनुष्य किस ओर बढ़ रहा है? पशुता की ओर या मनुष्यता की ओर अस्त्र बढ़ाने की ओर? या अस्त्र काटने की ओर मेरी निर्बोध बालिका ने मानो मनुष्य जाति से ही प्रश्न किया है - जानते हो, नाखून क्यों बढ़ते हैं? यह हमारी पशुता के अवशेष हैं। मैं भी पूछता हूँ - जानते हो, ये अस्त्र - शस्त्र क्यों बढ़ रहे हैं? ये हमारी पशुता की निशानी हैं। स्वराज होने के बाद स्वभावतः ही हमारे नेता और

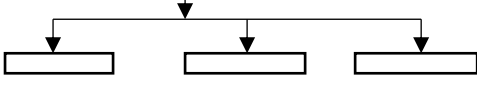
विचारशील नागरिक सोचने लगे हैं कि इस देश को सच्चे अर्थ में सुखी कैसे बनाया जाए | हमारी परंपरा महिमामयी और सम्कारा उज्ज्वल हैं क्योंकि अपने आप पर, अपने आप द्वारा लगाया हुआ बंधन हमारी संस्कृति की बहुत बड़ी विशेषता है |

मनुष्य पशु से किस बात में भिन्न है! उसमें संयम है, दूसरे के सुख - दुख के प्रति समवेदना है, श्रद्धा है, तप है, त्याग है | इसीलिए मनुष्य झगड़े टंटेको अपना आदर्श नहीं मानता, गुस्से में आकर चढ़ - दोड़ने वाले अविवेकी को बुरा समझता है | वचन, मन एव शरीर से गए असत्याचरण को गलत मानता है |

१. आकृति पूर्ण कीजिए -

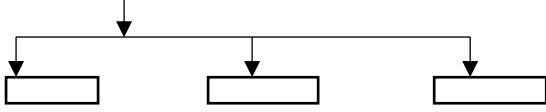
i) आदमी की इनसे अनायास वृत्तियाँ घटित होती है

१



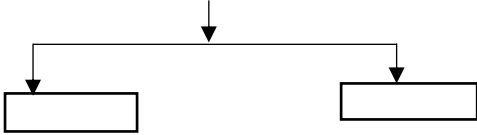
ii) लेखक के मन ने पूछा

१



iii) देश को सुखी बनाने के बारे में सोचने वाले लोग

१



२ मनुष्य को पशु से भिन्न दर्शाने वाली बातों के संदर्भ में अपने विचार लिखिए

२

विभाग २ पदय

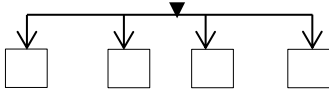
प्र २ निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए -

हे मातृभूमि ! तेरे चरणों में शीश नावाऊँ।
 मैं भक्ति भेंट अपनी, तेरी शरण में लाऊँ।।
 माथे पे तू हो चंदन, छाती पे हो माला;
 जिहवा पे गति तू हो मेरा, तेरा ही नाम गाऊँ।।
 जिससे सपूत उपजें, श्री राम कृष्ण जैसे;
 उस धूल को मैं तेरी निज शीश पे चढ़ाऊँ।।

१. संजाल पूर्ण कीजिए -

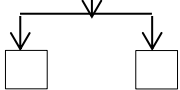
१

पद्यांश में आए शारीरिक अवयव



पद्यांश में आए दो पौराणिक चरित्र

१



२. उचित जोड़ियाँ मिलाओ |

२

- | | |
|----------|---------|
| ‘अ’ | ‘ब’ |
| १. भक्ति | अ. माला |
| २. माथा | आ. भेंट |
| ३. छाती | इ. गीत |
| ४. जिहवा | ई. चंदन |

विभाग ३ व्याकरण

प्र ३ सूचनाओं के अनुसार कृतियों कीजिए -

१ निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए १

- i) शहर ii) ऊपर

२ निम्नलिखित शब्दों में से उपसर्ग अलग करके मूल शब्द लिखिए १

- i) वेमौसम ii) असुर

३ निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलकर लिखिए १

- i) खंभे ii) रात

४ निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए १

- i) आँख ii) गैया

५ निम्नलिखित शब्दों से तद्धित बनाओ १

- i) समुद्र ii) बलिदान

६ निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए १

- i) जनक ii) धरती
